

ЕДЕТ ПОЕЗД.

Русский текст Ю. ОСТРОВСКОГО

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Allegretto

нар

mf

The first system of the score shows the piano introduction. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The music is marked 'Allegretto' and 'mf'. The right hand plays a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

mf

По - езд мчит - ся, дым клу - бит - ся, е - дет ми - лый

The second system contains the first line of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is on a treble clef staff, and the piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs). The lyrics are 'По - езд мчит - ся, дым клу - бит - ся, е - дет ми - лый'. The music is marked 'mf'.

мой до - мой.

The third system contains the second line of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is on a treble clef staff, and the piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs). The lyrics are 'мой до - мой.'. The music is marked 'mf'.

В сто - ро - не род - ной дол - го не был

The fourth system contains the third line of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is on a treble clef staff, and the piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs). The lyrics are 'В сто - ро - не род - ной дол - го не был'. The music is marked 'mf'.

ми - лый мой.

Поезд мчится,
Дым клубится,
Едет милый мой домой.
В стороне родной
Долго не был милый мой.

Поезд мчится,
Дым клубится,
Замерла я, как во сне:
Снова быть весне,
Едет милый мой ко мне!

Поезд мчится,
Дым клубится,
С милым мы в луга пойдем,
Мы венки сошьем,
Это счастье—быть вдвоем!